ENTREZ DANS L'UNIVERS SPECTACULAIRE DU MOULIN ROUGE

LE MOULIN ROUGE

VIGNERON CHLOÉ DNMADE1.9 OCTOBRE 2026



Histoire du film

Le Moulin Rouge est une comédie musicale dramatique parut en 2001 et réalisée par Baz Luhrmann. Le film se déroule dans les années 1900 et raconte l'histoire d'amour entre un jeune poète anglais (Christian) et la vedette du Moulin Rouge (Satine). Ils vont vivre un amour aussi passionné que bref. En effet Satine est malade et succombe à la fin dans les bras de son amant.

Des personnages attachants

Je trouve ce film particulièrement touchant, par son scénario mais aussi par les personnages qui sont très attachants.
Trois personnages m'ont marquée dans ce film :

- *Satine, condamnée, rêve de devenir une véritable actrice pour enfin quitter le Moulin Rouge. Sa rencontre avec Christian va illuminer les derniers moments de sa vie et lui apporter un peu de légèreté et d'espoir dans ce monde de débauche et de faux semblants.*
- *Christian, un jeune poète naïf arrive à Paris dans le but de connaitre le véritable amour. Prêt à tout pour Satine, il va se retrouver propulsé dans cet univers de prostitution en écrivant la nouvelle pièce de théâtre du Moulin Rouge.*
- *Harold, le directeur du Moulin Rouge a une attitude presque paternelle avec Satine. Il oscille entre l'affection qu'il éprouve pour elle et ses devoirs envers le Moulin Rouge. Harold incarne la rationalité et le retour brutal à la réalité.*



Des chansons cultes s'intégrant parfaitement à l'histoire

Ce que j'aime particulièrement dans ce film ce sont les chansons et musiques qui donnent vie aux sentiments des personnages.
De plus, la musique permet d'apporter plus d'émotions et de mieux plonger le spectateur dans l'histoire.
Pour moi, une musique fait tout un film.
J'aime toutes les chansons du Moulin Rouge mais deux se détachent du lot :

- Le tango de Roxane (reprise de Roxane de The Police) interprété par José Feliciano et sa danse nous font ressentir toute la colère et le désespoir de Christian. Elle colle parfaitement avec l'histoire du film. La chanson revisitée de Roxane doublée de ce magnifique tango est un plaisir pour les yeux et les oreilles.
- The show must go on de Queen apparait dans le film après le moment où Satine apprend qu'elle est mourante et qu'elle doit quitter Christian. Dans cette scène Harold lui rappelle que quoi qu'il arrive le spectacle doit continuer et qu'elle ne peut pas fuir. Cette chanson revisitée avec un style opéra est magnifique et traduit parfaitement les émotions qui traversent nos deux personnages.





Cette comédie musicale est remplie de chansons cultes tel que Your song d'Elton John ou encore Diamonds Are a Girl's Best Friend de Jule Styne.
Les styles de musiques sont variés, en passant de chanson d'amour tel que Come What May à d'autres un peu plus rock comme le Tango de Roxane.
Il y en a pour tous les goûts !

Commentaire personnel

Je recommande ce film pour ses musiques et sa mise en scène. Certain pourrait dire que c'est une histoire d'amour un peu basique.
C'est plutôt vrai, si vous cherchez un chef d'œuvre au niveau scénaristique vous allez être déçu. Dans ce film l'accent est mis sur les danses et les musiques, celles-ci sont bien choisies et de styles variés. Elles s'intègrent parfaitement dans l'histoire et transmettent beaucoup d'émotions au public.
Si vous êtes amateur de musiques et de spectacles ce film est fait pour vous je vous le garantis !
N'hésitez pas à me dire comment vous l'avez trouvé et j'espère qu'il vous plaira autant qu'à moi.