

La surprenante musique de Chopin.

Frédéric Chopin est un pianiste polonais du 19^{ème} siècle. Il débute le piano à 6 ans et réalise son premier concert à 8 ans. Il devient un virtuose du piano et passe la majeure partie de sa vie à Varsovie. Chopin s'inspire de grands pianistes classicistes comme Mozart et Jean Sébastien Bach. Il s'inspirera des chants et danses polonaises sans jamais citer aucune parole dans ses œuvres. La musique de Chopin a toujours rencontré une vaste audience, tout en plongeant dans les racines du peuple polonais. Elle a une touche universelle.

Épique, lyrique, dramatique, joueuse et séduisante, la musique de Chopin transporte l'auditeur, le fait rêver, voyager. Pour ma part je suis émerveillée, ces morceaux comme « La grande Valse Brillante » ou « La marche funèbre » sont pour moi des prodiges. Chacune de ces mélodies nous transportent dans son univers. Il se démarque par une expression qui lui est propre dans chacune d'elles.

Pour jouer du Chopin il faut ressentir sa musique

Je ne pense pas qu'il soit possible de retransmettre la musique de Chopin sans la ressentir. Pour moi il y a une différence entre jouer les notes et diffuser la mélodie. Les émotions se mélangent avec celle-ci. Parfois la colère ajoute du caractère au morceau, la tristesse de l'émeute, la joie du sautillant. À chaque passage les émotions se manifestent. Le message passe à travers la mélodie. Même les silences ajoutent un espace pour mieux accueillir la suite du morceau. Chopin s'en amuse.

Personnellement, lorsque je joue du Chopin comme « La valse en la mineure », « Spring Waltz », ou encore « Nocturne n°20 », j'aime changer de rythme, ralentir, accélérer, appuyer, s'arrêter, reprendre, c'est comme une histoire. Le morceau se révèle petit à petit... Les reprises ne se répètent jamais de la même manière, le morceau se réinterprète un peu autrement sous mes doigts. Pourtant j'en garde les mêmes accords. Chopin c'est rivière qui fuse, qui ralentit, qui se détourne, qui part en cascade, pour se terminer net ou pas.

« Bach est un astronome qui découvre les plus merveilleuses étoiles. Beethoven se mesure à l'univers. Moi, je ne cherche qu'à exprimer l'âme et le cœur de l'homme. » - Frédéric Chopin