

Wonder Woman, une figure à suivre ?

Diana grandit sur Themyscira, une île mythique peuplée uniquement de femmes guerrières, créées par les dieux. Élevée par sa mère, la reine Hippolyta, et entraînée par sa tante Antiope, Diana rêve de devenir une combattante légendaire.

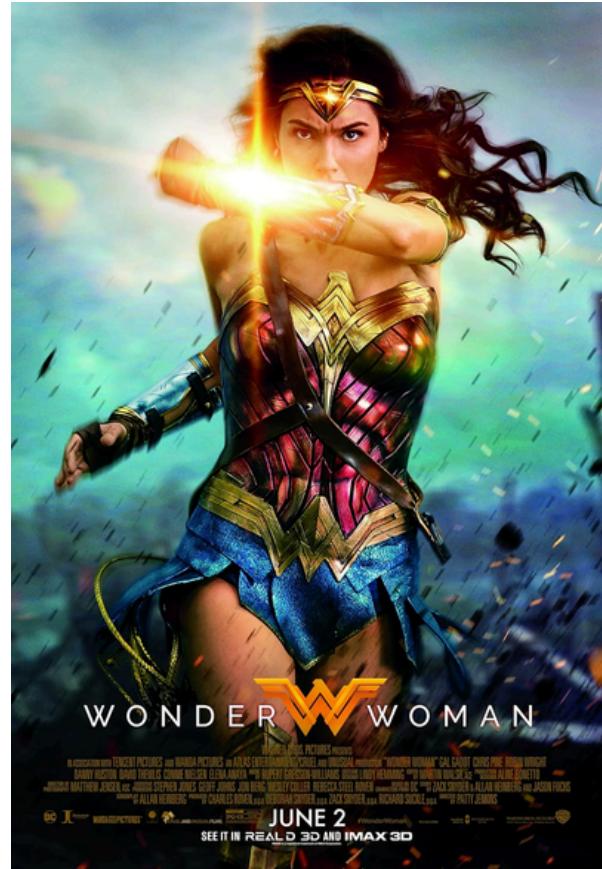
Un jour, un avion s'écrase près des côtes de l'île. Son pilote, Steve Trevor, un espion américain, révèle qu'à l'extérieur du monde paradisiaque des Amazones, la Première Guerre mondiale fait rage.

Convaincue qu'Ares, le dieu de la guerre, est derrière ce conflit, Diana décide de quitter son île pour aller dans le monde des hommes et mettre fin à la guerre.

Malgré les objections de sa mère, elle quitte l'île pour accompagner Steve à Londres. A l'arrivée dans le monde des hommes, Diana découvre avec naïveté la société humaine, les injustices et la guerre.

Elle adopte son costume emblématique et son équipement avec lequel elle combat sur les champs de bataille, elle devient une figure héroïque en libérant un village occupé scène emblématique connue comme "No Man's Land".

Pour son dernier combat final, Diana affronte la véritable incarnation d'Ares et comprend la complexité du bien et du mal.



Au départ, Diana croit que si elle détruit Ares, le dieu de la guerre, la paix reviendra sur Terre.

C'est une vision idéaliste, presque enfantine, héritée de la mythologie, il y a un Mal unique qu'il suffit de vaincre. Cependant son voyage lui révèle que la guerre n'est pas causée par un dieu, mais par la nature humaine elle-même, que la haine, la peur, la vengeance et le pouvoir résident dans le cœur des hommes.

Quand elle découvre cela, elle traverse une crise morale, si l'humanité est corrompue par choix, pourquoi la protéger ?

C'est alors que son véritable combat devient alors intérieur, ce n'est plus un combat contre Ares, mais un combat pour croire encore en l'humanité malgré sa noirceur.

C'est ce qui fait d'elle une héroïne unique, là où d'autres super-héros cherchent la justice ou la vengeance, elle cherche la foi dans la bonté.

« Ce n'est pas une question de mérite, c'est une question de ce que tu crois. » – Diana

Diana croit en la valeur de la vie humaine, même lorsqu'elle voit la destruction et la cruauté de la guerre, elle continue de penser que les hommes ne sont pas mauvais par essence, mais perdus.

Chaque acte de compassion ou de courage prouve que la lumière existe encore.

Sa bonté n'est jamais naïve, elle se traduit par des actes de courage moral. Elle tend la main à ceux qui souffrent, qu'ils soient soldats, civils ou ennemis.

Son amour pour Steve Trevor renforce sa foi, il est la preuve que l'humain, même imparfait, est capable de sacrifice et d'amour véritable.



J'ai compris tout comme Diana dans le film, que les humains ne sont pas simplement bons ou mauvais, ils sont complexes.

En me rappelant ça tous les jours, ma vision des autres change et ma façon de les côtoyer aussi. Ainsi j'apprends à ne pas juger trop vite les autres, à pardonner ou comprendre plutôt que de condamner, à agir par bienveillance, non par intérêt ou vengeance.

J'en ai beaucoup appris sur le courage, d'agir même quand tout semble perdu, la scène où Diana décide de traverser le No Man's Land malgré le fait quelle soit une femme seule face à des hommes armés dans un lieu qu'elle ne connaît pas.

C'est l'exemple qu'il faut avoir le courage de défendre nos convictions, nos droits et nos rêves, même si personne ne nous suit. Que malgré l'adversité il faut persévérer dans les moments les plus difficiles, que ce soit au travail, à l'école et dans la vie personnelle.

Il ne faut surtout pas attendre que les autres fassent le premier pas pour aider ou changer les choses.

Diana sacrifice son innocence en quittant Themyscira, elle perd à jamais son monde d'origine un paradis pur et protégé. C'est le prix à payer pour la connaissance, elle choisit la vérité même si elle est douloureuse.

D'ailleurs même à la fin de la guerre, elle choisit de rester dans le monde des hommes pour continuer à les protéger, malgré leurs fautes. Elle renonce à sa paix personnelle pour offrir la paix aux autres.

Elle sacrifie son amour pour Steve Trevor qui lui s'est sacrifié pour sauver des innocents, et Diana doit accepter de vivre sans lui. Cette perte la transforme, elle comprend que l'amour n'est pas une faiblesse, mais une force tragique et transcendante.

Malgré tout ce que je vois quotidiennement sur la cruauté humaine que ce soit dans "les faits divers" et les guerres dans le monde, je crois encore en la bonté et au potentiel de l'humanité, tout comme Diana je veux croire que l'amour et la compassion peuvent triompher de la guerre et de la trahison.

J'ai encore du mal à croire en l'amour surtout dans le monde actuel où malheureusement elle disparaît à petit feu mais je pense que si on la préserve et qu'on la renforce, elle peut devenir la force du changement notamment en cultivant l'empathie dans nos relations, répondre à la colère par la compréhension et la compassion.

Je veux me rappeler chaque jour que la vraie force réside dans la capacité à aimer et à protéger les autres ainsi que soi-même.