

Inspirez, Expirez, *Partez dans l'histoire du parfum !*

Nous avons tous des flacons de parfum dans notre armoire de salle de bain, mais quelle est l'origine du parfum et depuis quand ?

C'est avec un grand plaisir que je vais vous parler du musée que j'ai visité récemment à Paris. Il se situe à 2 pas de l'Opéra Garnier. Celui-ci, retrace l'histoire du parfum. Gratuit et ouvert 7 jours sur 7,

il est idéal pour éveiller ses sens le temps de quelques heures.

Se parfumer, un geste de notre quotidien que l'on réalise souvent sans même y penser. Une histoire riche et pleine de sens nous attend, allez c'est parti !



Devanture du Musée du Parfum



Extrait des flacons du 19ème siècle

Le fait de se parfumer était déjà vu comme synonyme de bonne **hygiène** et de **séduction** à cette époque. Au fil du temps les Grecs et Romains ont développé les **huiles essentielles** qui sont devenues un **plaisir** de la vie et un **soin du corps**.

Au Moyen Âge, les échanges entre l'Europe et le monde arabe s'intensifient, notamment grâce aux **Croisades** et à l'**Andalousie**. Les Arabes, maîtres dans l'art de la **distillation** font progresser la parfumerie. Les parfums sont alors surtout utilisés pour **masquer les mauvaises odeurs** (ils ne se lavaient pas, il n'y avait pas de surconsommation d'eau au moins !)



Extrait des flacons du 18ème siècle

Quelle est l'origine ?

Eh bien environ - 4 000 **avant J.C.**, même si tu n'es pas croyant, imagines toi quand même 6 000 ans auparavant. Tu dois être comme moi lors du début de l'exposition, plein d'interrogations mais comment faisaient-ils et pourquoi se parfumer à

cette époque là ?

Le parfum est né dans 2 régions de la planète, en **Afrique du Nord** du côté de la Mésopotamie ainsi qu'en **Asie** avec la Chine et l'Inde. Il était utilisé pour des rituels religieux, tel que la momification et pour honorer les dieux.

En Égypte par exemple, ils brûlent de la résine d'animal et de plantes ce qui leur servait à concevoir des pommades parfumées.

Le parfum est un luxe prisé de tous.

Grasse est devenue la **capitale mondiale** du parfum. Pour la petite histoire : Au 16ème siècle, la ville est spécialisée dans la **tannerie** mais cependant les cuirs fabriqués ne sentaient pas bons ... La monarchie a donc décidé de parfumer les gants, ce qui a plu à la Cour Royale et peu à peu **le parfum dépasse la tannerie**.

Son climat méditerranéen facilite la culture des plantes tel que le jasmin. Le temps a permis de développer des savoir-faire artisanaux et industriels uniques reconnus.

Pourquoi un musée à Paris ?

Comme tu dois t'en douter, Paris est la **capitale du luxe et de la mode**. Ce musée est situé dans un ancien théâtre et atelier de parfumerie d'où sa localisation. Il permet de **valoriser l'histoire et le patrimoine de la parfumerie française** grâce à sa grande exposition touristique et médiatique.



Alambic de l'époque pour la distillation du parfum

Ok et comment est-il fabriqué ?

La fabrication du parfum commence par la récolte de matières premières naturelles comme les fleurs, les écorces, les bois ou les résines.

On en extrait ensuite l'essence odorante grâce à une de ces différentes techniques :

- Distillation à la vapeur : on chauffe la plante pour en récupérer les molécules parfumées.
- Enfleurage : méthode ancienne qui consiste à poser les fleurs sur de la graisse pour capturer leur odeur.
- Extraction par solvants volatils (comme l'éthanol ou l'hexane).
- Pressage à froid : utilisé surtout pour les agrumes.
- Synthèse : reproduction ou création de molécules odorantes en laboratoire.



Représentation des 3 notes d'un parfum sur des barils

Eh oui, il existe un métier où l'on passe ses journées à sentir : cela s'appelle être nez ! Véritable magicien des odeurs, c'est lui qui crée la formule parfaite en jouant avec la pyramide olfactive :

- Note de tête : fraîche et légère, c'est la première impression.
- Note de cœur : souvent florale ou épicée, c'est l'âme du parfum.
- Note de fond : boisée ou ambrée, elle assure la tenue dans le temps.

Un parfum peut contenir 30 à 200 ingrédients et demander plusieurs années de recherche. Une fois la formule prête, on la mélange à de l'alcool (moins pour une eau de toilette, plus pour un parfum), on laisse macérer, puis on filtre le tout avant la mise en flacon.

Alors si tu es intéressé pour voir cela de plus près, je te conseille de t'y rendre. Tu passeras un agréable moment en découvrant une multitude de senteurs.