Devilman Crybaby, un animé qui attise la haine envers l'humain

Affiche Netflix de la série

Croyez vous en les démons ? Souvent, on peut penser que les démons sont haïssables. Or, en regardant Devilman Crybaby, vous allez être amené à vous demander si ce n'est pas les humains qu'il faut haîr.

Devilman Crybaby est une série d'animation ONA japonaise réalisée par Masaaki Yuasa et écrite par Ichirō Ōkouchi.

Cette série, composé de 10 épisodes de 25 minutes environ, raconte l'histoire de deux amis : Akira Fudo et Ryo Asuka. Ces deux personnages sont totalement opposés. Akira est très sensible et pleure souvent tandis que Ryo est dépourvu de sentiments, de sensibilité. En grandissant, Ryo va comprendre en faisant des recherches que les démons existent et qu'ils possèdent les humains. Il va donc vouloir le prouver en faisant posséder Akira pour un démon puissant, Amon. Akira va réussir à contrôler Amon et devient donc un "devilman" (il possède les pouvoirs et le corp d'un démon en ayant un coeur d'humain.)

En suivant l'histoire, Ryo va décider de dévoiler à toute l'humanité que les démons existent et cela va marquer le début d'une guerre entre démons et humains. Or, certains démons ne sont pas méchants, en particulier les "devilmans". Les humains vont donc s'entretuer car il vont penser que les démons sont tous méchants et ainsi, vont se soupçonner entre eux d'être des démons. Mais alors, qu'est ce qui rend cet animé particulier ?

C'est en voyant les tortures et les atrocités que les humains s'infligent entre eux que je me suis demandé où est le bien et le mal. Cette série m'a fait ressentir une haine profonde et je pense par ailleurs que c'est ce que Ichirō Ōkouchi voulait faire ressentir ainsi que Masaaki Yuasa par les scènes très violentes. Ils ont tout fait pour qu'au long des dix épisodes vous vous attachiez aux personnages, pour ensuite, par leur sadisme, vous trahir!!

image violente d'une scène de l'épisode 9

Si vous ne pleurnichez pas, en regardant Devilman Crybaby, vous avez les reins solides.

Ce que j'ai apprécié, c'est que les mises en scène sont crues, il n'y a aucune retenue dans le gore et tout ce qui l'accompagne. C'est ce qui a joué sur mes ressentis pendant mon visionnage. Voici par exemple, une vidéo à ne pas regarder si vous ne voulez pas être spoilé par certaines morts.

Niveau graphique, je comprendrais que certaines personnes aient du mal à regarder cette série car les couleurs sont unies, le graphisme et très minimaliste mais je trouve que cela renforce ce côté cru, violent, et sans retenue. C'est vraiment une identité propre à la série. Pour voir un peu mieux à quoi ressemble l'animé si vous n'avez pas regardé la vidéo précédente, voici le trailer.