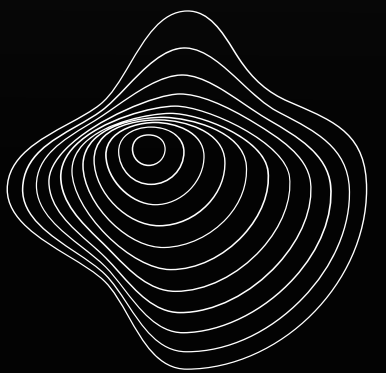




L'Écume des Jours

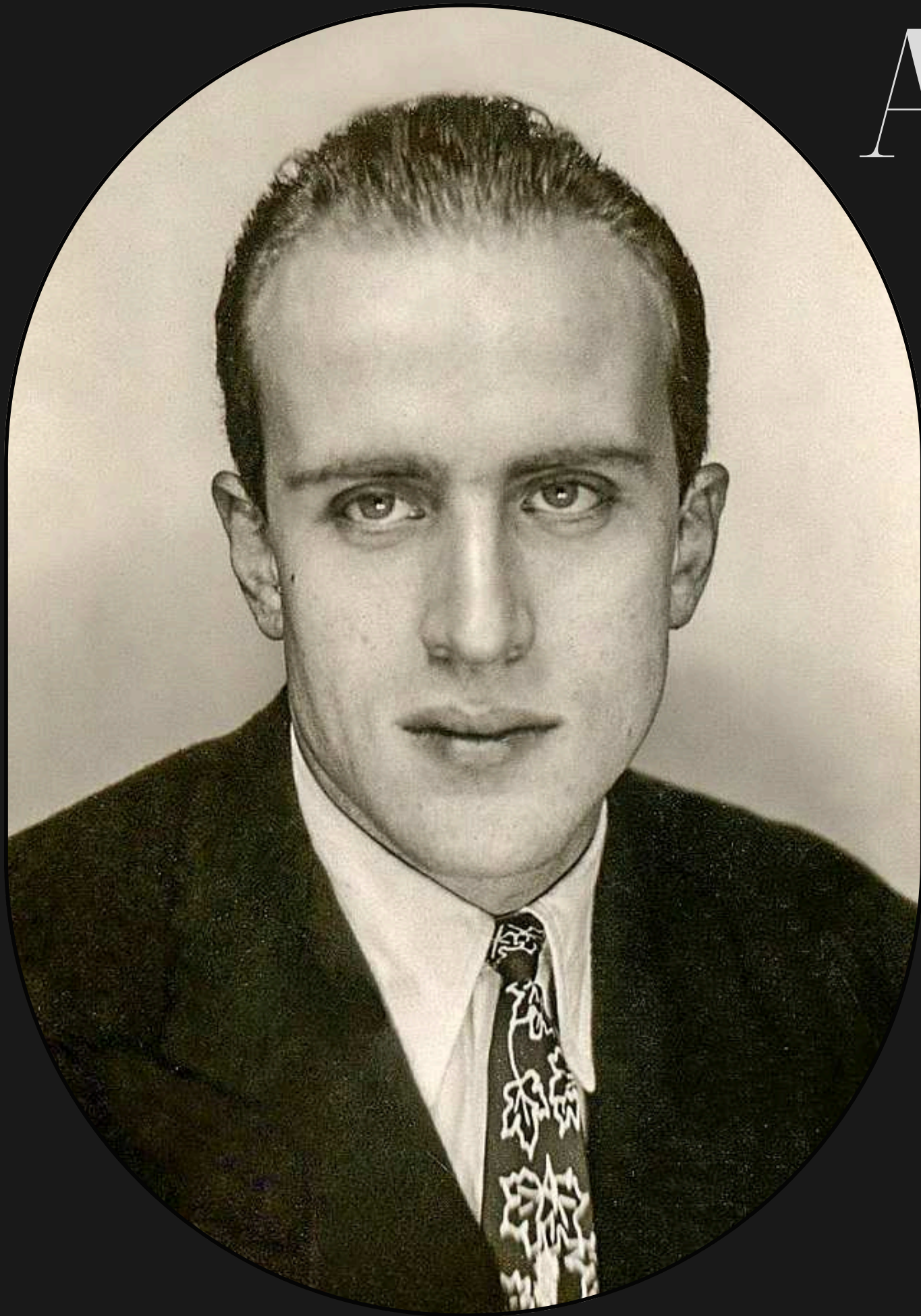
Boris Vian

En quoi l'Écume des Jours est elle une oeuvre inspirante, intemporelle et qui touche à l'universel ?



Présenté par

Azilise Boutle & Lucas Sperissen



Auteur Boris Vian

Mars 1920 - Juin 1959 (39 ans)

- Ecrivain
- Musicien
- Compositeur
- Chanteur
- Ingénieur
- Critique
- Traducteur

Vernon Sullivan

“J’irais cracher sur vos tombes”



L'Oeuvre

L'Écume des jours

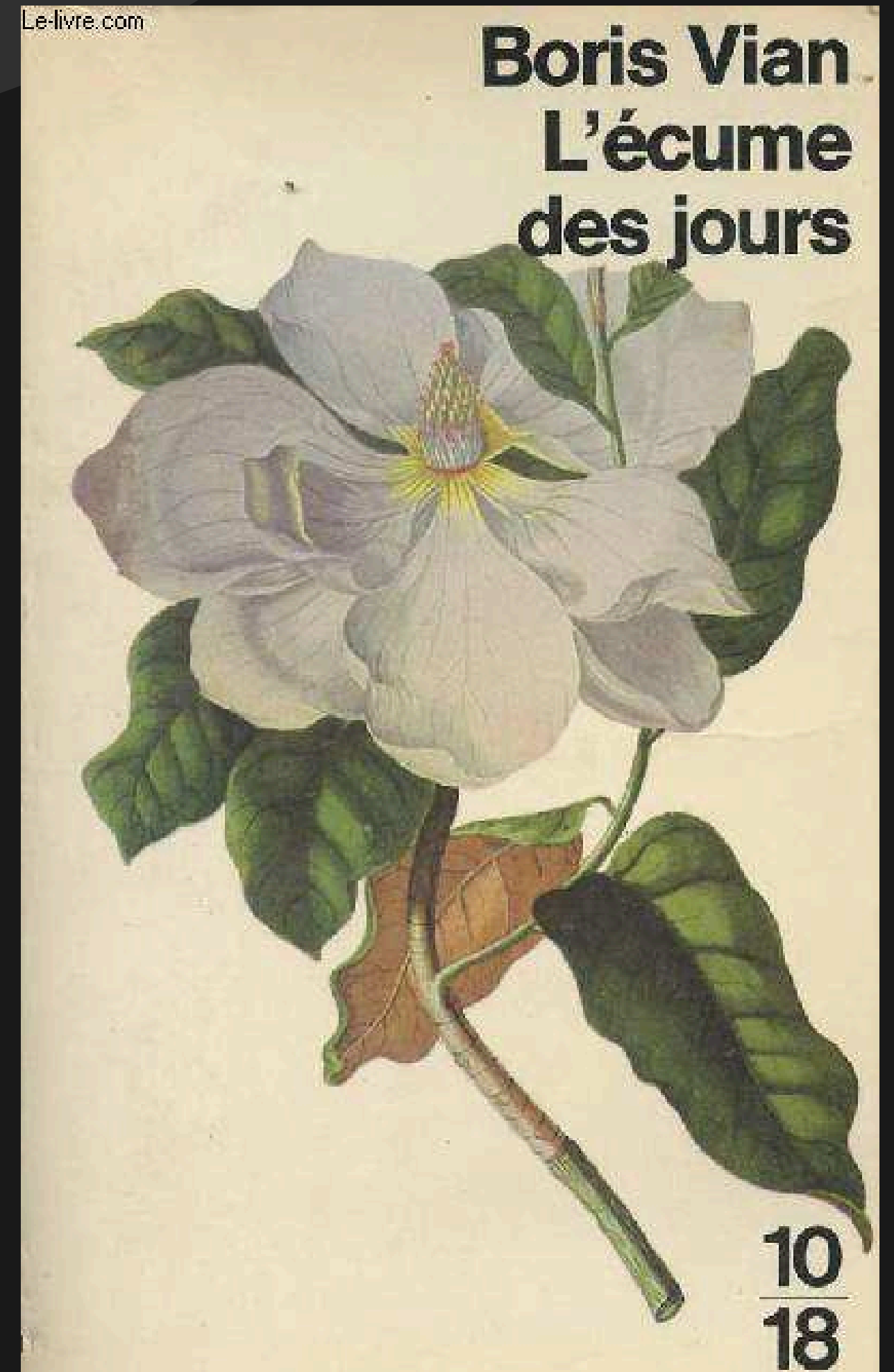
Présenté au prix de la Pléiade de juin 1946

- Non remporté

Écrit en seulement 3
mois à l'âge de 26 ans

“Création romanesque la plus rapide
du 20ème siècle”

Réédition de 1969



Personnages



Chloé

Grand amour de Colin, elle est douce et pleine de vie. Sa maladie la consume peu à peu.

Jeune homme riche et romantique. Il est prêt à tout pour sauver Chloé de sa maladie.

Colin



Chick

Il est l'ami proche de Colin, et obsédé par l'écrivain Jean-Sol Partre.

Compagne de Chick et meilleure amie de Chloé.

Alise



Extrait

chapitre 13



Impact et Traces

1968

par Charles Belmont



2001

par Gō Rijū



2012

par J.D. Morvan et Marion Mousse



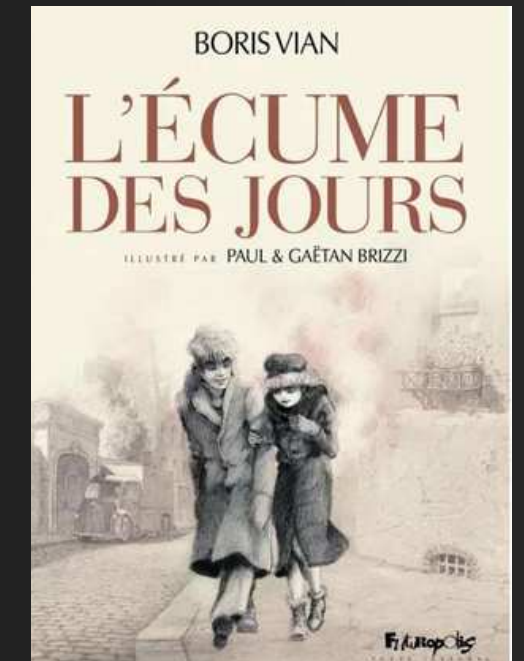
2013

par Michel Gondry



2020

par Paul et Gaëtan Brizzi



ADAPTATION AU THÉÂTRE

Par Béatrice de La Boulaye puis Nicolas Barrot, Compagnie Charles est Stone, Sandrine Molaro et Gilles-Vincent Kapps

SOURCE D'INSPIRATION MUSICALE

Mémoriancé, Dazie Mae

Le Piano'cktail de Voel Martin et Aurélie Riche

Réponse à la Problématique

UNIVERSEL:

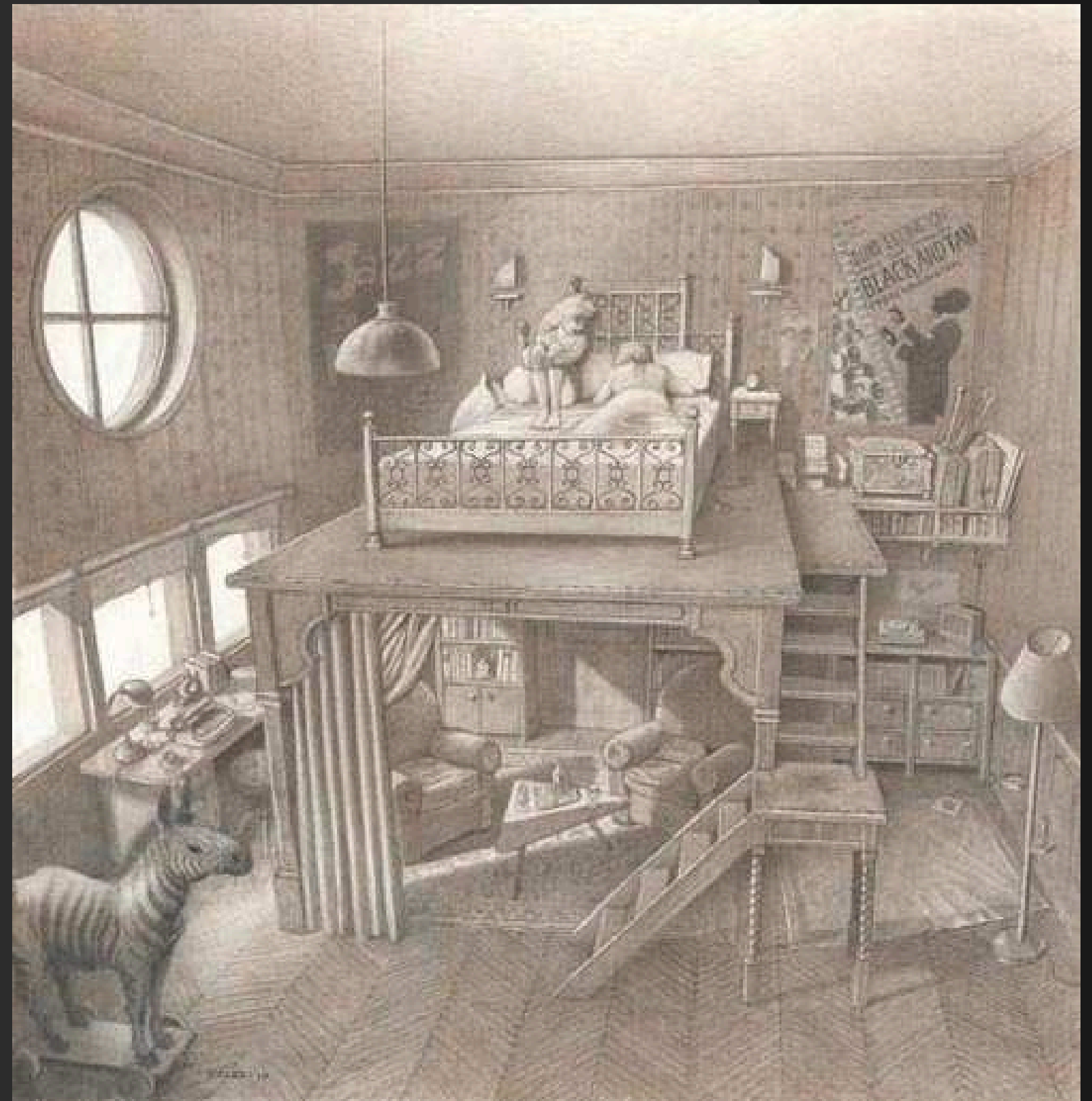
- thèmes: amour, maladie, travail, mort, guerre

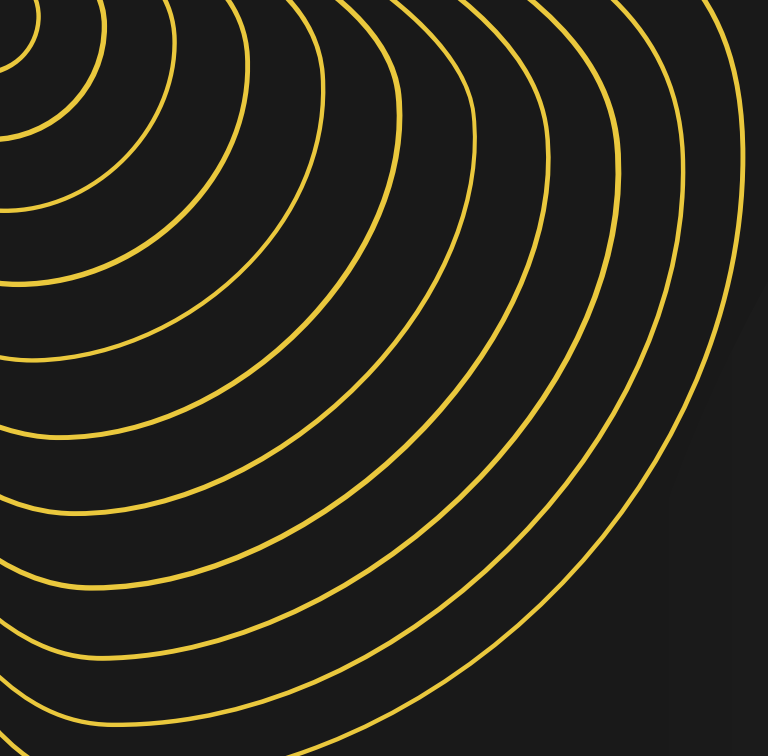
INTEMPOREL:

- poésie du langage

INSPIRANT:

- forme tragique





Sources

- 1 [Le piano'cktail de l'écume des jour](#)
- 2 [Bibliographie](#)
- 3 [Biographie](#)
- 4 [info supplémentaire](#)
- 5 [info supplémentaire \(bis\)](#)